

## 第九課習作 答案

### 七 9 宋詞——破陣子

一 填充：從課文裏選出最適當的詞語，填在 \_\_\_\_\_ 上。

(運用課文詞語。)

- (1) 時間過得 \_\_\_\_\_ 飛快 \_\_\_\_\_，轉眼間我們就小學畢業了。
- (2) 他是一位久經 \_\_\_\_\_ 沙場 \_\_\_\_\_ 的老將，作戰經驗十分豐富。
- (3) 爸爸帶年老體弱的爺爺回鄉探親，\_\_\_\_\_ 了卻 \_\_\_\_\_ 爺爺的心願。
- (4) 當我聽到奶奶去世的消息，猶如晴天 \_\_\_\_\_ 霹靂 \_\_\_\_\_，頓時感到天旋地轉，不知所措。
- (5) 賣火柴的小女孩在大年夜饑寒交迫，活活被凍死，真 \_\_\_\_\_ 可憐 \_\_\_\_\_！

二 閱讀理解：閱讀下面的詞作，然後回答問題。

(1. 辨析詞作的修辭、作法。 2. 理解詞作的內容。)

#### 卜算子·送鮑浩然之浙東 (宋) 王觀

水是眼波橫，山是眉峯聚。  
欲問行人去那邊？眉眼盈盈處。  
才始送春歸，又送君歸去。  
若到江南趕上春，千萬和春住。



注釋：

- ① 鮑浩然：作者的朋友。
- ② 眼波橫：美人流動的眼波。
- ③ 眉峯聚：美人蹙起的眉毛。
- ④ 欲：想要。
- ⑤ 行人：指作者的朋友鮑浩然。
- ⑥ 眉眼盈盈處：山水交匯的地方。
- ⑦ 若：如果。

語譯：水像美人流動的眼波，山如美人蹙起的眉毛。要問朋友去哪裏呢？就是要到山水交匯的地方。才剛送走了春天，又要送你回去。如果你到江南，還能趕上春天的話，千萬要把春光留住。



日期：\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

成績：\_\_\_\_\_

1. 把正確答案的○塗滿。

(1) 「水是眼波橫，山是眉峯聚。」運用了哪種修辭手法？

- A. 誇張       B. 對比       C. 比喻       D. 反復

(2) 「欲問行人去那邊？眉眼盈盈處。」運用了哪種修辭手法？

- A. 誇張       B. 設問       C. 反問       D. 對偶

2. 下面的句子是敘事、寫景還是抒情為主呢？把正確的答案圈起來。  
(答案可多於一項)

(1) 水是眼波橫，山是眉峯聚。      (敘事 /  寫景 / 抒情)

(2) 欲問行人去那邊？眉眼盈盈處。      ( 敘事 / 寫景 / 抒情)

(3) 才始送春歸，又送君歸去。      ( 敘事 / 寫景 / 抒情)

(4) 若到江南趕上春，千萬和春住。      ( 敘事 / 寫景 /  抒情)

3. 把適當的答案填在\_\_\_\_\_上。

(1) 詞中哪些句子是作者囑咐朋友的話？

若到江南趕上春，千萬和春住。

(2) 這是一首甚麼類型的詞？從詞的題目中哪個字可知？作者在詞中表達了甚麼情感？

這是一首 送別 詞，從詞的題目中的 送 字可知。

作者在詞中表達了希望朋友 永遠享受幸福和快樂 的情感。

答案合理即可